



**Автономная некоммерческая  
профессиональная образовательная организация  
«Региональный экономико-правовой колледж»  
(АНПОО «РЭПК»)**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

КВ.02 Родная литература  
(шифр и наименование дисциплины)

09.02.12 Техническая эксплуатация и сопровождение  
информационных систем  
(код и наименование специальности)

Квалификация выпускника Специалист по технической эксплуатации и  
сопровождению информационных систем  
(наименование квалификации)

Уровень базового образования обучающихся Основное общее образование  
(основное/среднее общее образование)

Вид подготовки Базовый  
(базовый / углубленный)

Форма обучения Очная, заочная  
(очная, заочная)

Год начала подготовки 2026

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры общих дисциплин среднего профессионального образования.

Протокол от 05.11.2025 №3

Заведующий кафедрой  
(занимаемая должность)

(подпись)



Л.М. Пантелеев  
(инициалы, фамилия)

Разработчик:

Преподаватель  
(занимаемая должность)

(подпись)



М.М. Комарова  
(инициалы, фамилия)

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

КВ.01 Родная литература

(индекс, наименование дисциплины)

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины разработана на основе письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2023 № 05-592)

Рабочая программа соответствует требованиям к предметным результатам освоения данной предметной области, установленным Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 года № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» зарегистрирован Минюстом России 12 сентября 2022 года, регистрационный номер 70034).

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Родная литература» относится к курсам по выбору раздела общеобразовательной подготовки программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Знания и умения, формируемые дисциплиной «Родной язык» необходимы для последующего изучения дисциплин всех циклов раздела профессиональной подготовки ППССЗ.

## 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Родной язык (русский)» направлено на достижение следующих целей:

углубление знаний об особенностях функционирования русского языка и способах осуществления эффективной коммуникации в личностно и профессионально актуальных сферах, формирование умений и навыков, связанных с разными аспектами употребления языка (лингвостилистический и коммуникативнориторический аспекты);

постижение значимости русского языка для обеспечения диалога культур, единства многонационального и многоязычного народа Российской Федерации (межкультурный аспект).

Освоение дисциплины ориентировано на достижение обучающимся следующих результатов:

совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умения свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы (P1);

использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения (P2);

развивать культуру владения родным языком с учётом его функциональных возможностей (P3);

свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка (P4);

совершенствовать умения использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию (P5);

сформированность представления о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства (P6);

сформированность ценностного отношения к родному языку; представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей (P7);

совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения (P8);

формировать умения переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.), создание вторичных текстов, редактирования собственных текстов (P9);

систематизировать знания о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи; совершенствовать навыки анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке (P10);

систематизировать знания об изобразительно-выразительных возможностях родного языка (P11);

совершенствовать умения определять изобразительно-выразительные средства в тексте (P12).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы для очной формы обучения

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)  | 40          |
| Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)  | 40          |
| в том числе:   |             |
| Лекции   | 15          |
| практические занятия (в том числе контрольная работа по итогам 1 семестра изучения дисциплины и промежуточная аттестация)  | 25          |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего)  | -           |
| в том числе:   | -           |
| повторение и закрепление ранее изученного материала с использованием конспекта лекции, рекомендованных источников и литературы, подготовка к практическим занятиям | -           |
| выполнение доклада   | -           |
| Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой (дифференцированного зачета) по итогам 2 семестра изучения дисциплины  |             |

### 2.2. Объем дисциплины и виды учебной работы для заочной формы обучения

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего)  | 40          |
| Обязательные аудиторные учебные занятия (всего)  | 8           |
| в том числе:   |             |
| Лекции   | 2           |
| практические занятия (в том числе промежуточная аттестация)  | 6           |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего)  | 32          |
| в том числе:   | -           |
| изучение рекомендованных источников и литературы в ходе подготовки к практическим занятиям                                     | -           |
| изучение рекомендованных источников и литературы в ходе самостоятельной подготовки к дифференцированному (комплексному) зачету | -           |
| Промежуточная аттестация в форме: зачета с оценкой (дифференцированного зачета)  |             |

### 2.3. Тематический план и содержание дисциплины для очной формы обучения

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся   | Объем часов | Знания и умения, формированию которых способствует элемент программы |
|--|--|-------------|--|
| Тема 1. Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека | Содержание учебного материала:<br>Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Этапы формирования современного русского языка.   | 8           | P1 – P12   |
|  | Лекции   | 3           |  |
|  | Практические занятия<br>Изучение Федерального закона "О государственном языке Российской Федерации" от 01.06.2005 N 53-ФЗ  | 5           |  |
| Тема 2. Художественный мир русской классики                                | Содержание учебного материала:<br>Основные тенденции развития современного русского языка: взаимодействие устной и письменной форм языка, влияние других языков и культур, влияние цифровых коммуникаций на русский язык, оформление социолектов. Рост словарного состава языка, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. | 8           | P1 – P12   |
|  | Лекции   | 3           |  |
|  | Практические занятия<br>Лексика и синтаксис книжной и разговорной речи.  | 5           |  |
| Тема 3. Литературный процесс XX – начала XXI века                          | Содержание учебного материала:<br>Основные формы и речи (монолог и диалог) и разновидности языка (устная и письменная речь). Понятие речевого идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.   | 8           | P1 – P12   |

|                                       |  |    |          |
|---------------------------------------|--|----|----------|
|                                       | Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Речевой этикет.   |    |          |
|                                       | Лекции   | 3  |          |
|                                       | Практические занятия<br>Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории России.   | 5  |          |
| Тема 4. Анализ художественного текста | Содержание учебного материала:   | 14 | P1 – P12 |
|                                       | Функциональные разновидности языка. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. |    |          |
|                                       | Лекции   | 6  |          |
|                                       | Практические занятия<br>Подстили, жанры и лингвистические характеристики научной, деловой речи. Основные жанры печатных СМИ и современных цифровых СМИ.  | 8  |          |
| Промежуточная аттестация              | По итогам изучения дисциплины: зачет с оценкой (дифференцированный зачет)  | 2  |          |
|                                       | Итого:   | 40 |          |

## 2.4. Тематический план и содержание дисциплины для заочной формы обучения

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся   | Объем часов | Знания и умения, формированию которых способствует программа |   |
|--|--|-------------|--|---|
| Тема 1. Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека | Содержание учебного материала:   | 9           | P1 – P12   |   |
|  | Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Этапы формирования современного русского языка.   |             |  |   |
|  | Лекции   |             |  | 1 |
|  | Практические занятия<br>Изучение Федерального закона "О государственном языке Российской Федерации" от 01.06.2005 N 53-ФЗ  |             |  | 1 |
|  | Самостоятельная работа   |             |  | 7 |
| Тема 2. Художественный мир русской классики                                | Содержание учебного материала:   | 9           | P1 – P12   |   |
|  | Основные тенденции развития современного русского языка: взаимодействие устной и письменной форм языка, влияние других языков и культур, влияние цифровых коммуникаций на русский язык, оформление социолектов. Рост словарного состава языка, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. |             |  |   |
|  | Лекции   |             |  | 1 |
|  | Практические занятия<br>Лексика и синтаксис книжной и разговорной речи.  |             |  | 1 |
|  | Самостоятельная работа   |             |  | 7 |
| Тема 3. Литературный процесс XX – начала XXI века                          | Содержание учебного материала:   | 9           | P1 – P12   |   |
|  | Основные формы и речи (монолог и диалог) и разновидности языка (устная и письменная речь). Понятие речевого идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения.   |             |  |   |

|                                       |  |    |          |
|---------------------------------------|--|----|----------|
|                                       | Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Речевой этикет.   |    |          |
|                                       | Лекции   | 1  |          |
|                                       | Практические занятия<br>Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории России.   | 1  |          |
|                                       | Самостоятельная работа   | 7  |          |
| Тема 4. Анализ художественного текста | Содержание учебного материала:   | 11 | Р1 – Р12 |
|                                       | Функциональные разновидности языка. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. |    |          |
|                                       | Лекции   | 1  |          |
|                                       | Практические занятия<br>Подстили, жанры и лингвистические характеристики научной, деловой речи. Основные жанры печатных СМИ и современных цифровых СМИ.  | 1  |          |
|                                       | Самостоятельная работа   | 9  |          |
| Промежуточная аттестация              | По итогам изучения дисциплины: зачет с оценкой (дифференцированный зачет)  | 2  |          |
|                                       | Итого:   | 40 |          |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины «Родная литература» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы дисциплины «Родная литература» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;

Оборудование кабинета: мебель ученическая; рабочее место преподавателя, доска; трибуна для выступлений; информационно-тематический стенд, демонстрационные учебные таблицы по русскому языку и литературе.

Технические средства обучения: доска для письма мелом, ноутбук, проектор с экраном, комплект учебно-наглядных пособий по литературе.

#### **3.2. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Для обеспечения качественного образовательного процесса применяются следующие образовательные технологии:

Традиционные: традиционная лекция, лекция-презентация, лекция-диалог, практическое занятие с выполнением письменных упражнений;

Интерактивные и инновационные: проблемные лекции, дискуссии, виртуальные экскурсии и др.

### 3.3. Информационное обеспечение обучения

#### 3.2.1. Основные источники

1. Голубева, А. В. Родной русский язык: 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / А. В. Голубева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 315 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-19957-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581102>

#### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562051>

2. Панченко, С. В. Русский язык и культура речи для юристов : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Панченко, Ю. Б. Феденева, Н. А. Юшкова ; под редакцией С. В. Панченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15860-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509892>.

#### 3.3.3. Перечень информационных ресурсов сети «Интернет»

1. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

2. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

3. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

4. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (сайт «Справочная служба русского языка»).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Формы и методы контроля результатов обучения

| Результаты обучения  | Формы и методы контроля и оценки   |
|--|--|
| совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умения свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| развивать культуру владения родным языком с учётом его функциональных возможностей; свободное использование активного словарного запаса, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| совершенствовать умения использовать правила речевого этикета на родном языке в различных сферах общения, включая интернет-коммуникацию  | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| сформированность представления о роли и значении родного языка в жизни человека, общества, государства   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| сформированность ценностного отношения к родному языку   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| представлений о взаимосвязи родного языка и родной культуры, об отражении в родном языке российских традиционных духовно-нравственных ценностей  | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| совершенствовать умения аудирования, чтения, говорения и письма, обеспечивающих эффективное взаимодействие в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, умений свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы; использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой общения | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |

|   |  |
|---|--|
| формировать умения переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая тексты разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.), создание вторичных текстов, редактирования собственных текстов | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| систематизировать знания о функциональных разновидностях родного языка и функционально-смысловых типах речи   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| совершенствовать навыки анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности на родном языке   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| систематизировать знания об изобразительно-выразительных возможностях родного языка   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |
| совершенствовать умения определять изобразительно-выразительные средства в тексте   | оценка по итогам работы на практических занятиях;<br>оценка по результатам промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой |

## 4.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания уровня сформированности знаний и умений

### 4.2.1. Критерии оценивания выполнения практической работы

| «отлично»  | «хорошо»  | «удовлетворительно»   | «неудовлетворительно»  |
|--|---|---|--|
| <p>Полно излагается изученный материал, дается правильное определение языковых понятий; обнаруживается понимание материала, показывается возможность обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно</p> | <p>Дается ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допущены 1-2 ошибки, которые самостоятельно исправляются и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> | <p>Обнаруживается знание и понимание основных положений данной темы, но: материал излагается неполно и допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил; не достаточно глубоко и доказательно обосновываются суждения и приводятся примеры; материал излагается непоследовательно и допускаются ошибки в языковом</p> | <p>Обнаруживается незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускаются ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагается материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим</p> |

|  |  |                            |            |
|--|--|----------------------------|------------|
| составленные;<br>материал<br>излагается<br>последовательно и<br>правильно с точки<br>зрения норм<br>литературного<br>языка |  | оформлении<br>излагаемого. | материалом |
|--|--|----------------------------|------------|

#### 4.2.2. Критерии оценивания выполнения теста

| «отлично»   | «хорошо»   | «удовлетворительно»                                | «неудовлетворительно»                                 |
|---|--|--|---|
| правильно<br>выполнено<br>85-100 %<br>тестовых<br>заданий | правильно<br>выполнено<br>65-84 %<br>тестовых<br>заданий | правильно выполнено<br>50-65 % тестовых<br>заданий | правильно выполнено<br>менее 50 % тестовых<br>заданий |

#### 4.2.3. Критерии оценивания внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент - анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на практическом занятии, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тестирование и др.;

- для формирования умений: домашние задания проблемного характера; практические задания по работе с информацией, литературой; контроль и оценка речевой деятельности студентов на практических занятиях; индивидуальные и групповые задания проектного характера; ответы на вопросы в письменной форме; составление плана к тексту; индивидуальные творческие задания; доклады; рефераты; участие в дискуссии.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный

характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Во время выполнения студентами внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности студента.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

#### **4.2.4. Критерии оценивания знаний и умений по итогам освоения дисциплины**

Промежуточная аттестация (итоговый контроль) проводится в форме зачета с оценкой (дифференцированного зачета) в ходе экзаменационной сессии с выставлением итоговой оценки по дисциплине. К дифференцированному зачету допускаются студенты, успешно выполнившие все виды отчетности, предусмотренные по дисциплине учебным планом. В ходе дифференцированного зачета проверяется степень усвоения материала, умение творчески и последовательно, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения. Итоговая оценка охватывает проверку достижения всех заявленных целей изучения дисциплины и проводится для

контроля уровня понимания студентами связей между различными ее элементами.

В ходе итогового контроля акцент делается на проверку способностей студентов к творческому мышлению и использованию понятийного аппарата дисциплины в решении профессиональных задач по соответствующей специальности.

Знания, умения и навыки обучающихся на дифференцированном зачете оцениваются по пятибалльной системе. Положительная оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») заносится в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку лично преподавателем. Оценка «неудовлетворительно» проставляется только в экзаменационную ведомость студента.

Общими критериями, определяющими оценку знаний на дифференцированном зачете являются:

| «отлично»  | «хорошо»  | «удовлетворительно»  | «неудовлетворительно»  |
|--|---|--|--|
| наличие глубоких, исчерпывающих знаний в объеме пройденного курса в соответствии с поставленными программой курса целями обучения, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительной рекомендованной литературы | наличие твердых и достаточно полных знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, четкое изложение материала | наличие твердых знаний в объеме пройденного курса в соответствии с целями обучения, но изложение ответов с ошибками, исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов | наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы |